

OASIS EN TIERRA EXTRAÑA

1. Descripción del trabajo

Oasis en tierra extraña nace con el objetivo de promover la reflexión sobre el fenómeno migratorio. Está pensado para ser trabajado en los primeros niveles universitarios.

Título: <i>Oasis en tierra extraña</i> ; Duración: 30 minutos; Target: Estudiantes universitarios
--

Sinopsis

El parque del Retiro de Madrid se ha convertido en punto de encuentro de población inmigrante ecuatoriana. En estas citas multitudinarias, los ecuatorianos pueden, mientras disfrutan de improvisadas actividades de ocio, resolver dudas y cuestiones de inmigración con sus compatriotas. Sin embargo, estas reuniones no son siempre bien vistas ni por los vecinos de la zona ni por las autoridades.

2. Objetivos didácticos

El vídeo se plantea como objetivo el trabajar cuestiones de inmigración entre alumnos universitarios. Básicamente, se plantea desmontar, reflexionado sobre ellos, ciertos tópicos instalados frecuentemente entre estos jóvenes respecto a su propia actitud frente al fenómeno migratorio: tolerancia, interculturalidad...

“Oasis en tierra extraña” parte de una investigación realizada entre la población ecuatoriana inmigrante en Madrid, y se plantea como objetivos didácticos:

- ***Dar visibilidad a la población inmigrante***
- ***Ayudar a la ciudadanía a comprender mejor los porqués de la inmigración***

- *Construir una imagen más real de los inmigrantes, en contraposición a la ofrecida habitualmente por los medios de comunicación de masas.*
- *Promover el conocimiento entre culturas y el acercamiento entre colectivos que comparten una misma ciudad.*

Este material está siendo utilizado en diversos ámbitos educativos en la actualidad.

Datos de producción

Producción: AIRE COMUNICACIÓN

Dirección de producción: Iskra Calderón y Alejandro Baer

Guión: Daniel Aparicio, Ángeles Díez y Pablo Francescutti

Realización: Andrés Piñeiro y Daniel Aparicio

Edición y postproducción: Veo Veo

Año: 2002